

Принята педагогическим советом № 1 от 28.08.2023 г.  
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №16»  
«Золотой ключик»

Утверждена «29» августа 2023г.  
Приказ от « 29 » августа  
№ 2023-01/21-2о

Согласовано протокол родительского собрания  
№ 1 от 29 августа 2023 г.

заведующий МБДОУ №16  
Е.А.Журдани

**МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 16 «Золотой ключик»**

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования для детей дошкольного возраста  
с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цель Программы.....	7
1.1.2. Задачи Программы.....	8
1.1.3. Принципы Программы.....	8
1.1.4. Специфические принципы для обучающихся с НОДА.....	8
1.1.5. Целевые ориентиры .....	9
1.1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	13
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>19</b>
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях.....	19
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	19
2.1.2. Познавательное развитие.....	27
2.1.3. Речевое развитие.....	34
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	40
2.1.5. Физическое развитие.....	48
2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.....	54
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	56
2.4. Программа коррекционной работы с детьми НОДА.....	61
2.5. Рабочая программа воспитания.....	79
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>79</b>

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	79
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды .....	79
3.3 Кадровые условия реализации программы.....	80
3.4 Материально – техническое обеспечение программы .....	81
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	84
3.6. Режим и распорядок дня .....	90
<b>Краткая презентация Программы.....</b>	<b>94</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Адаптированная основная образовательная программа разработана на основе «Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 24 ноября 2022 г. № 1025)

### Пояснительная записка

У всех детей с НОДА ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;
- при *средней (умеренно выраженной)* степени двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

*Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.*

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

Дети с двигательными нарушениями ортопедического характера могут иметь вторичные когнитивные нарушения, но они в меньшей мере нуждаются в коррекционной помощи, могут быть успешно включены в инклюзивные группы.

**К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств)** относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях. При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е.

отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические отклонения в психическом развитии (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений познавательной деятельности при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. По состоянию интеллекта дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести). Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является задержка психического развития (ЗПР) органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей

нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

**Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств)** относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Вследствие неоднородности состава детей с НОДА диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

Анализ особенностей развития дошкольников с НОДА позволяет выделить **ряд их специфических (особых) образовательных потребностей**, среди которых, важнейшими являются потребности в:

- ✓ ранней психолого-медико-педагогической помощи в системе комплексной реабилитации;
- ✓ созданию без барьерной архитектурно-планировочной среды;
- ✓ обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- ✓ регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций (соблюдение ортопедического режима);
- ✓ обязательной непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- ✓ наличии рекомендаций лечащего врача и / или ПМПК к определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режим ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т.д.);
- ✓ адресной помощи по коррекции двигательных, речевых, познавательных и социально-личностных нарушений и подготовке к школе;
- ✓ использовании специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения:

- ✓ целенаправленной работе с родителями детей с НОДА, включая обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- ✓ сохранении, укреплении психического и соматического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов;
- ✓ индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушений и вариативности проявлений;
- ✓ формировании у педагогов образовательной организации специальных компетенций в области работы с детьми с двигательной патологией;
- ✓ формировании толерантного отношения к ребенку с НОДА у здоровых детей и их родителей;
- ✓ максимальном расширении образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации с учетом психофизических особенностей детей указанной категории. ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

### **1.1.1. Цель Программы**

**Цель:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - дети с НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **1.1.2. Задачи Программы**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.3. Принципы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **Общие принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **1.1.4. Специфические принципы для обучающихся с НОДА**

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с НОДА, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр*



психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

- *индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности. *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с НОДА раннего и дошкольного возраста.

- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.5. Целевые ориентиры**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми раннего возраста с НОДА**

##### **К трем годам ребенок:**

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях,
- понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает, им;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двуступишия, может обращаться с вопросами и просьбами,
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и взрослыми;
- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- двигается с учетом имеющихся ограничений.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с НОДА**

#### ***К четырем с половиной годам ребенок:***

- ✓ способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- ✓ проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- ✓ понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- ✓ пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- ✓ понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- ✓ различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- ✓ называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- ✓ участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- ✓ рассказывает двуступишья и простые потешки;
- ✓ использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- ✓ произносит простые по артикуляции звуки;
- ✓ воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- ✓ выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- ✓ соблюдает в игре элементарные правила;
- ✓ осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- ✓ проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ✓ замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- ✓ может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- ✓ выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- ✓ показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- ✓ выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- ✓ усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- ✓ знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- ✓ эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- ✓ владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- ✓ планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- ✓ прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- ✓ с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- ✓ выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- ✓ обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- ✓ реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- ✓ стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- ✓ использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- ✓ с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с НОДА**

#### ***К шести годам ребенок:***

- ✓ проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- ✓ понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- ✓ использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- ✓ различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- ✓ использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- ✓ пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- ✓ составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- ✓ различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа;

- ✓ использует различные виды интонационных конструкций;
- ✓ выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- ✓ использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- ✓ передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
  - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- ✓ проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- ✓ занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- ✓ имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- ✓ имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- ✓ владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- ✓ может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- ✓ в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- ✓ сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- ✓ изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- ✓ положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- ✓ знает основные цвета и их оттенки;
- ✓ сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- ✓ внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- ✓ выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- ✓ выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;

- ✓ элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

### **1.1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

#### ***К семи-восемью годам ребенок:***

- ✓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ✓ усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- ✓ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✓ умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- ✓ правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- ✓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ✓ владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ✓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ✓ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- ✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- ✓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- ✓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- ✓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- ✓ определяет времена года, части суток;
- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ✓ выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ✓ отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- ✓ владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- ✓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- ✓ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ✓ сопереживает персонажам художественных произведений;
- ✓ выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- ✓ знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).



Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ адаптированной образовательной программы дошкольного образования**


Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основана на методе наблюдения и включает в себя:



- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- индивидуальные карты развития ребенка с НОДА.


### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов**

Образовательная область Целевые ориентиры	Формы обследования	Периодичность сроки проведения	Ответственный
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>			
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p> <p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет <u>инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности</u> - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; <u>активно взаимодействует со сверстниками</u> и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p><u>Ребенок способен к волевым усилиям</u>, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>«Нормативные карты возрастного развития детей» (Короткова Н.А, Нежнов П.Г.)</p>	<p>сентябрь январь май</p>	<p>воспитатели групп</p>
	<p> «Развитие самосознания и индивидуальности» (Лебедеенко Е.Н.)</p>	<p>ноябрь</p>	<p>педагог-психолог</p>
	<p>Экспресс-анализ и оценка детской деятельности. (Сафонова О.А.)</p>	<p>ноябрь - май</p>	<p>воспитатели групп</p>
	<p>«Диагностика игры детей» Н.Ф.Комарова</p>	<p>март</p>	<p>воспитатели</p>
	<p>Диагностическая игра «Секрет»</p>	<p>январь</p>	<p>педагог - психолог</p>
	<p>«Стандартная беседа Нежной»</p>	<p>апрель</p>	<p>педагог - психолог</p>
	<p>«Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста» М.П. Злобенко, О.Н.Ерофеева</p>	<p>сентябрь, апрель</p>	<p>педагог-психолог</p>
	<p> <i>Методика определения мотивов</i></p>	<p>апрель</p>	<p>педагог - психолог</p>



	<i>учения Гинзбург М.Р.</i>		
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><u>Ребенок проявляет любознательность</u>, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>	1. «Нормативные карты возрастного развития детей» (Короткова Н.А, Нежнов П.Г.)	сентябрь январь май	воспитатели групп
	3. «Диагностика дошкольной зрелости» (М.Р.Битянова)	март	педагог-психолог
	5. <i>Диагностическая программа «Школьной зрелости» Гуткина Н.И.</i>	<i>апрель</i>	<i>педагог - психолог</i>
	6. «Скрининговый тест школьной зрелости» ( Керн-Йерасек)	май	<i>педагог - психолог</i>
	«Комплекс диагностических методик для обследования всех возрастных групп» Е.А. Горбунова	сентябрь-апрель	<i>педагог - психолог</i>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <p><u>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью</u>, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	Экспресс-анализ и оценка детской деятельности (Сафонова О.А.)	октябрь- май	воспитатели групп
	«Нормативные карты возрастного развития детей» (Короткова Н.А, Нежнов П.Г.)	сентябрь январь май	воспитатели групп
	Речевая карта логопедического обследования	сентябрь май	логопед
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	 <i>Диагностическая методика «Дорисовывание фигур»</i>	<i>октябрь-апрель</i>	<i>воспитатель по изодеятельности,</i>

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	(О.М.Дьяченко)		педагог – психолог
	 Методика креативности «Творческое мышление» (П. Торренс)	апрель	воспитатель по изодеятельности
	 Методика «Нелепицы»	апрель	педагог - психолог
<b>Физическое развитие</b> У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	1. Определение группы здоровья	сентябрь	ст. медсестра
	2. Антропометрические данные	сентябрь январь май	ст. медсестра
	3. Экспресс-анализ и оценка детской деятельности (Сафонова О.А.)	сентябрь- май	воспитатели групп
<b>Особенности познавательного, речевого и социального развития</b>	Методика Т.Н. Новикой на основе модификации методик О.Н. Усановой и И.Ф. Марковской	сентябрь май	дефектолог
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.	Диагностика адаптированности воспитанников к ДОУ (Корепанова М.В., Харлампова Е.В.)	шестой месяц пребывания в детском саду	
	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет	«Диагностика нервно-психического развития» (Г.В.Пантюхина, К.Л.Печора, Л.Г.Голубева)	по эпикризным периодам

<p>пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p> <p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.</p> <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<p> «Карта динамики развития детей первой младшей группы»</p>	<p>сентябрь-май</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрыты в разделе принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

## 2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

### Ранний возраст (1-3 года)

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

РАЗВИТИЯ НЕРЕЧЕВОГО И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМ	РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ОБЩЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ	РАЗВИТИЯ ИГРЫ	СОЦИАЛЬНОГО И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
<p>Стимулирование ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка.</p> <p>Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения.</p> <p>Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям.</p> <p>Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</p>	<p>Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях.</p> <p>Обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия.</p> <p>В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п.</p>	<p>Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.</p>	<p>Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к ДОО.</p> <p>В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями.</p> <p>Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.</p> <p>Формирование навыков элементарного самообслуживания. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в</p>

### Дошкольный возраст

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

РАЗВИТИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ РЕБЕНКА К СЕБЕ И ДРУГИМ ЛЮДЯМ	РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ	РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
<p>Взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>	<p>Педагоги расширяют представления детей с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.</p> <p>Педагоги предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p> <p>Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую</p>	<p>Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать</p>

	<p>деятельность детей с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.</p>	<p>приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p> <p>Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми

Младший возраст	Средний возраст	Старший дошкольный возраст
<p><b>Совместная образовательная деятельность</b> педагогов с детьми с НОДА на первой ступени образования предполагает следующие <b>направления работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;</li> <li>- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;</li> <li>- обучение способам поведения в</li> </ul>	<p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй, как и на первой ступени обучения, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.</p> <p>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное</p>	<p>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения направлено на всестороннее развитие у детей с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование</p>

<p>обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.</p> <p>Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной активности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.</p> <p>Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учетом имеющихся у детей моторных ограничений.</p>	<p>развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.</p> <p>Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Необходимо обеспечить подбор</p>	<p>потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</p> <p>На третьей ступени обучения детей с НОДА основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p> <p>В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям детей, и привлечение детей к творческим играм.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с НОДА. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты (методист, инструктор ЛФК, социальные педагоги и др.) работающие с детьми данной патологии.</p>	<p>доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.</p> <p>Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желателен вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.</p>	<p>Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетнодидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.</p> <p>Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p> <p>Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		<p>у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формы организации по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста с ОВЗ**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)			
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание,</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа,</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

<p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек          Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)          Чтение, рассматривание иллюстраций          Имитационные упражнения,          Экскурсии          Проектная деятельность          Дидактические игры          Речевые задания и упражнения          Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций          Мастерские          Коллекционирование:          – визуальное; манипулятивное;          – индивидуальные, коллективные;          – эмоциональные, познавательные, социальные          Экспериментирование и исследования          – практическое; умственное;          социальное          Ситуационная задача</p> <p>Экскурсии          Наблюдения          Чтение художественной литературы          Беседы          Просмотр видеофильмов          Поисково-творческие задания          Объяснение          Рассматривание иллюстраций          Тренинги          Викторины          КВН</p>	<p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная          Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;          Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;          Помощь взрослым;          Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);          Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.          Индивидуальная работа          Обучение          Объяснение          Напоминание          Личный пример          Похвала          Наблюдение          Упражнения          Тренинги          Рассматривание иллюстраций          Театрализованные постановки          Праздники и развлечения</p>	<p>эвристическая беседа          Мимические,          логоритмические,          Речевые дидактические игры          Наблюдения          Чтение          Слушание, воспроизведение, имитирование          Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)          Разучивание скороговорок, чистоговорок          Индивидуальная работа          Освоение формул речевого этикета          Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром          Праздники и развлечения          Самообслуживание          Дежурство          Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций          Совместная со сверстниками продуктивная деятельность          Экспериментирование          Наблюдение</p>	<p>Игра- импровизация по мотивам сказок          Театрализованные игры          Дидактические игры          Настольно-печатные игры          Совместная продуктивная и игровая деятельность детей          Словотворчество          Коллекционирование,          Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,          Просмотр видео,          Беседа,          Консультативные встречи,          Прогулки,          Домашнее экспериментирование,          Презентации,          Экскурсии, путешествия          Наблюдения          Чтение          Личный пример          Беседа          Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:          – проявлению трудовых навыков,          – оказанию помощи сверстнику и взрослому,          – проявлению заботливого отношения к природе.          Трудовые поручения.          Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Автор	Название, издательство
Есина Л.Д.	Воспитание культуры поведения у старших дошкольников М: «Скрипторий 2003», 2008г. – 96 с.
Петрова В.И., Т.Д.Стульчик	Этические беседы с детьми 4-7 лет Мозаика-Синтез 2007
Стеркина Р.Б., О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева	Основы безопасности детей дошкольного возраста Москва Просвещение 2007
О.В.Чермашенцева	Основы безопасного поведения дошкольников Издательство Учитель 2008
Т.Ф.Саулина	Три сигнала светофора Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения Мозаика-Синтез 2008
Р.А.Жукова	Трудовое воспитание Москва: Корифей 2009
Е.С.Евдокимова, Н.В.Додокина, Е.А.Кудрявцева	Детский сад и семья Мозаика-Синтез 2007
М.Б. Зацепина	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников Мозаика-Синтез 2008
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду программа и методические рекомендации Мозаика-Синтез 2008
О.Л.Князева, М.Д. Маханева	Приобщение к истокам русской народной культуры Санкт – Петербург, издательство «Детство – Пресс», 2002 г
Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.	Играют девочки (гендерный подход в образовании) «Цветной мир» Москва 2013
Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.	Играют мальчики (гендерный подход в образовании) «Цветной мир» Москва 2013

**2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**Ранний возраст (1-3 года).**

В области **познавательного развития** ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ	РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ
<p>Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий</p>	<p>Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый со вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.</p>

### **Дошкольный возраст.**

В области **познавательного развития** ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

РАЗВИТИЕ ЕЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ, ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ	РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В РАЗНЫХ СФЕРАХ ЗНАНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ
<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.</p> <p>Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего</p>	<p>Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p> <p>У детей развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять</p>

<p>изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.</p> <p>Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организует познавательные игры, поощряет интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для детей с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с двигательными ограничениями.</p>	<p>основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми

Младший возраст	Средний возраст	Старший дошкольный возраст
<p>На первой ступени обучения обеспечивает: развитие у детей с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.</p> <p>В ходе образовательной деятельности у детей с НОДА развивают</p>	<p>На второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.</p> <p>В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3)</p>	<p>На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p>

<p>сенсорноперцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.</p> <p>Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.</p> <p>Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).</p>	<p>элементарные математические представления.</p> <p>Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.</p> <p>Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым содержания литературных произведений по ролям.</p>	<p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Продолжается развитие у детей с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формы организации психолого-педагогической работы образовательная область  
«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ (1 ГОД - 3 ГОДА)</b>			
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность;	Наблюдения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)</b>			
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайна, Дидактические игры	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт

<p>ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p>	<p>сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия <u>Сопровождение семьи:</u> Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>Объяснение</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проектная деятельность, Конструирование;</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Тренинги</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Экспериментирование и исследования</p>	<p>Упражнения</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Экспериментирование</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Автор	Название, издательство
С.Н.Теплюк	Занятия на прогулке с малышами Мозаика-Синтез 2006
Н.А.Арапова-Пискарева	Формирование элементарных математических представлений в детском саду Мозаика-Синтез 2006
Новикова В.П.	Математика в детском саду Мозаика-Синтез, 2006
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа) УЦ Перспектива Москва 2008
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группы) Москва 2002
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Мир, в котором я живу (методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром) ТЦ Сфера Москва 2006
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России (подготовительная группа) Москва 2008
Кощева Е.Л., Хаммидуллина Л.А., Прохорова В.В.	Путешествия в мир природы (занятия по ознакомлению дошкольников с основами географии и экологии) Издательство Аркти Москва 2008
Саво И.Л.	Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада Детство – Пресс 2009
Менщикова Л.Н.	Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет Издательство Учитель Волгоград 2009

### 2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

#### Ранний возраст (1-3 года)

В области **речевого развития** ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

РАЗВИТИЯ РЕЧИ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ	РАЗВИТИЯ РАЗНЫХ СТОРОН РЕЧИ
Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым	Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют

<p>активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.</p> <p>Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.</p>	<p>словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Дошкольный возраст

В области **речевого развития** ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

<p>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВНЫХ РЕЧЕВЫХ И ЯЗЫКОВЫХ КУЛЬТУР, СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РАЗНЫХ СТОРОН РЕЧИ РЕБЕНКА</p>	<p>ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРЕ ЧТЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p>
<p>Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социальнокоммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.</p> <p>Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми)</p>	<p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро</p>

<p>содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.</p> <p>Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество</p>	<p>появятся первые листочки».</p> <p>Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми

Младший возраст	Средний возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Направлено на формирование у детей с НОДА <u>потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях</u>. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.</p> <p>Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые</p>	<p>Направлено на формирование у детей с НОДА <u>потребности в речевом общении и коммуникативных умений</u>. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.</p> <p>В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции рече-двигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.</p> <p>Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример</p>	<p>Ведущим направлением является <u>развитие и формирование связной речи</u> детей с НОДА.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать</p>

<p>попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.</p> <p>Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.</p> <p>Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.</p> <p>Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.</p>	<p>речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.</p> <p>Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.</p>	<p>основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.</p> <p>Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.</p> <p>Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Основные направления работы по речевому развитию детей

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);
- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);
- Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)            Проблемные ситуации            Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него            Хороводные игры, пальчиковые игры            Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого            Фактическая беседа, эвристическая беседа            Мимические,</p>	<p>Занятия            Игры с предметами и сюжетными игрушками            Обучающие игры с использованием предметов и игрушек            Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)            Чтение, рассматривание иллюстраций            Сценарии активизирующего общения            Имитативные упражнения, пластические этюды            Коммуникативные тренинги            Совместная продуктивная деятельность            Экскурсии            Проектная деятельность            Дидактические игры            Настольно-печатные игры</p>	<p>Экспериментирование и исследование            Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)            Игры в парах и совместные игры            Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей            Настольно-печатные игры            Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>Речевые игры            Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение            Личный пример коммуникативных кодов            Совместное творчество            Чтение, рассматривание иллюстраций            Коллекционирование            Совместные семейные проекты            Разучивание скороговорок,</p>

<p>логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Автор	Название
В.В.Гербова	Занятия по развитию речи в детском саду программа и методические рекомендации Мозаика-Синтез 2006
Максаков А.И.	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников Мозаика-Синтез 2005г
Максаков А.И.	Развитие правильной речи ребёнка в семье Мозаика-Синтез 2005
О.С.Ушакова	Занятия по развитию речи (программа, методические рекомендации) Издательство «Совершенство» 1998
Л.М.Шипицина А.П. Воронова, Т.А.Нилова	Азбука общения Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками Детство-Пресс 2008
Г.Я.Затулина	Конспекты комплексных занятий по развитию речи
О.Е. Громова	Методика формирования начального детского лексикона М.: ТЦ Сфера, 2004
Н.В. Жукова	Учимся говорить правильно Издательство 2004
О.С.Ушакова	Занятия по развитию речи ТЦ Сфера 2010

#### 2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусств; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

##### **Ранний возраст**

В области художественно-эстетического развития ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:



ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ	ПРИБЛИЖЕНИЯ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРИБЛИЖЕНИЯ К МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ	ПРИБЛИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ К ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.	Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.	Взрослые создают в ДОО и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку	Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### Дошкольный возраст

В области художественно-эстетического развития ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЕ ДЕЙТЕЛЬНОСТИ, ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ И ЖАНРАМИ ИСКУССТВА, В ТОМ ЧИСЛЕ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА	ПРИБЛИЖЕНИЕ К РАЗНЫМ ВИДАМ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, РАЗВИТИЕ ПОТРЕБНОСТИ В ТВОРЧЕСКОМ САМОВЫРАЖЕНИИ, ИНИЦИАТИВНОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ВОПЛОЩЕНИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЗАМЫСЛА
Приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на	Создание возможностей возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства,

<p>восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Ознакомление детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>	<p>материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагается детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.</p> <p>В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми

Младший возраст	Средний возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с НОДА создание соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.</p> <p>Характер задач, позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.</p> <p>Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для</p>	<p>Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.</p> <p>Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласую ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой</p>	<p>Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность</p>

<p>изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.</p> <p>Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др.</p>	<p>учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.</p> <p>Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционно-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.</p> <p>У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.</p> <p>В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.</p> <p>Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть</p>	<p>детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств и т. д.</p> <p>Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.</p> <p>На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.</p> <p>При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звучеисотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)</p> <p>Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p>	<p>выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звучеисотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формы и приемы организации процесса по реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?») Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. <b>Прогулка</b> Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Игры - экспериментирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия</p>	<p>Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»), Обучающие занятия («Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки») Творческие проекты: («Выпуск детской газеты», «Игрушки со всего света», «Родословная моя», «Музей красоты») Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,</p>	<p>Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество</p> <p><b>Сопровождение семьи:</b> Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Встречи по заявкам Интерактивное взаимодействие через сайт Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы</p>

	коллекций Опыты Конкурсы		
--	--------------------------------	--	--

*Музыкальное развитие детей*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях</li> </ul> <p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Игры-импровизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-сказка;</li> <li>- игра-балет;</li> <li>- игра-опера;</li> <li>- игра-карнавал;</li> <li>- игра-фантазия;</li> </ul> <p>Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</li> </ul> <p>Игровые ситуации(войти в</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование,наблюдение)</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты</p>

	<p>изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);          Инструментальные импровизации()          Сюжетосложение(*)          Музыкально -игровые композиции:          - игры –приветствия;          - игры речевые;          - игры с палочками          - игры со звучащими жестами          - игры-уподобления          - игры-настроения          - игры-образы          Инструментальное музицирование:          - танцевальные миниатюры          Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>Импровизация мелодий на собственные слова,          придумывание песенок          Придумывание простейших танцевальных движений          Инсценирование содержания песен, хороводов          Составление композиций танца          Импровизация на инструментах          Музыкально-дидактические игры          Аккомпанемент в пении, танце и др.          Детский ансамбль, оркестр          Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».          Создание системы театров для театрализованной деятельности:          - театр на пружинках;          - плоскостной театр;          -театр масок;          -театр из клубков;          - театр из природного материала;          -театр из бросового материала;          - театр моды;          - театр оригами;          - театр вязаной игрушки;          - театр кукол из старых газет;          - театр на ложках;          - театр из спичечных коробков;          -театр «Смешарики»</p>	<p>родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)          Открытые музыкальные занятия для родителей          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье          Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров          Прослушивание аудиозаписей,          Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов          Просмотр видеофильмов</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Автор	Название
Лыкова И. А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа
Лыкова И. А.	Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре – самолёте и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗО – студии
Лыкова И. А.	Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала
Лыкова И. А.	Вкусная лепка для детей и взрослых
Лыкова И. А.	Интеграция искусств в детском саду. Изодеятельность и детская литература. Сказка
Лыкова И. А., Буренина А. И.	Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии

### 2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Образовательная область «Физическое развитие»** направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

#### **Ранний возраст (1-3 года)**



В области **физического развития** ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ, СТАНОВЛЕНИЯ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	РАЗВИТИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ
<p>Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.</p>	<p>Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность, как внутри помещений ДОО, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Взрослые организуют и проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Они вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</p>	<p>Взрослые создают в ДОО безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.</p>

### Дошкольный возраст

В области **физического развития** ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

СТАНОВЛЕНИЕ У ДЕТЕЙ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ, РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СВОЕМ ТЕЛЕ И СВОИХ ФИЗИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЯХ, ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СПОРТЕ
<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать</p>	<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые</p>

<p>пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.</p> <p>Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>	<p>организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.</p> <p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей и рекомендации врача.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми

Младший возраст	Средний возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения детей с НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, лечебная физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также</p>	<p>Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).</p> <p>Характер решаемых задач</p>	<p>В ходе физического воспитания детей с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.</p>

<p>воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Желательно, чтобы инструктор имел образование или переподготовку по направлению «Адаптивная физическая культура». Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>В работе по физическому развитию детей с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p>	<p>позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой</p>	<p>В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.</p> <p>Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.</p> <p>В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурногигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с НОДА.</p>	<p>ступени).</p> <p>Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с НОДА также тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.</p>	<p>различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.</p> <p>Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.</p> <p>Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.</p> <p>Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>На первой ступени обучения детей с НОДА задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>В логике построения «Программы» уже на первой ступени образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорноперцептивное и моторно-двигательное развитие детей.</p>		<p>полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Утренний отрезок времени</b>            Индивидуальная работа воспитателя            Игровые упражнения            Утренняя гимнастика:            -классическая            -игровая            -полоса препятствий            -музыкально-ритмическая            -аэробика            Подражательные движения</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию:            - сюжетно-игровые            - тематические            -классические            -тренирующее            -по развитию элементов двигательной активности (творчества)            - комплекс с предметами</p>	<p>Игра            Игровое упражнение            Подражательные движения            Игровое упражнение            Игра            Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация            Открытые просмотры            Встречи по заявкам            Совместные игры            Физкультурный досуг            Физкультурные праздники            Консультативные встречи            Совместные занятия            Интерактивное общение            Мастер-класс</p>

<p><b>Прогулка</b>  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  -корректирующие упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>-сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Тематические физкультурные занятия  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания Издательство</b>
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2009
М.Н. Кузнецова	Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ Москва, Аркти 2002
Е.Н. Вареник	Физкультурно – оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет Творческий центр Сфера, Москва 2006
Л.В. Гаврючина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ Творческий центр Сфера, Москва 2008

Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко	Здоровячок. Система оздоровления дошкольников ЧП Лакоценин С.С. 2007
Е.Р. Железнова	Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников Санкт – Петербург Детство – Пресс 2013
Е. А. Сочеванова	Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет Детство – Пресс 2013.
Т.Е. Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду Москва, Мозаика – Синтез 2006

## 2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях,

оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

#### ***Рекомендации по физическому развитию детей и организации ортопедического режима дома***

Консультируя родителей в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая



составляющая в системе обучения, воспитания и лечения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК). В ходе консультации для родителей необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.
- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).
- контроль родителей за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

В период от одного года до трех лет у детей с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей детей. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий-шероховатый, ровный-неровный, колючий-мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

Одной из проблем, которыми страдают дети с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток и др.), размер, которых, не должен превышать величину ладони ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в

дальнейшем, и к письму. Поэтому родители должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Родители также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе (Р.Д. Бабенкова, М.В. Ипполитова, Е.М. Мастюкова и др.).

Важно также развивать у детей согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

Речь - важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, т.е. постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители должны внимательно слушать рекомендации логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям, что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

- речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;
- речь взрослого должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития детей с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители должны постоянно формировать у детей потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и

в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

### НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С РОДИТЕЛЯМИ

<i>Направления</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический Мониторинг</i>	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОО.	<i>Социологические срезы, изучение медицинских карт</i>
		<i>Посещение на дому</i>
		<i>Анкетирование, опрос, беседы</i>
		<i>Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей</i>
		<i>Наблюдение, собеседования с детьми</i>
<i>Педагогическая поддержка</i>	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей.	<i>Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках</i>
		<i>Выставки литературы, игр, совместного творчества</i>

<i>родителей</i>	Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. Психолого – педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации.	<i>Ежедневные беседы</i>
		<i>Информационный стенд «Что интересного у нас произошло»</i>
		<i>Консультации</i>
		<i>Выпуск газет, буклетов</i>
		<i>Библиотека художественной литературы, игр</i>
		<i>Общие родительские собрания</i>
		<i>Работа консультационного пункта</i>
		<i>День открытых дверей, вечера вопросов и ответов</i>
<i>Педагогическое образование родителей</i>	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	<i>Тренинги и семинары</i>
		<i>Практические занятия</i>
		<i>Родительские собрания</i>
		<i>Информация на сайте ДОУ</i>
		<i>Информационные уголки в группах и холлах ДОУ</i>
<i>Педагогическое партнёрство</i>	Обмен информацией о развитии ребёнка, его	<i>«Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями родителей воспитанников</i>
		<i>Создание альбомов «Моя семья»</i>

<p>особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации ООП. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.</p>	<p><i>Совместные акции</i></p>
	<p><i>Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада</i></p>
	<p><i>Совместные проекты «Познаём вместе!», семейные презентации</i></p>
	<p><i>Совместное проведение мероприятий в ДОУ</i></p>

#### **2.4. Содержание коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности: в младенческом возрасте — эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

**Критерии детей с ОВЗ по направленности групп в ДОУ:** общеразвивающие группы, коррекционная группа.

**Цель:** Обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи в освоении ООП ДОУ.

**Модель коррекционной работы:**

- проведение мониторинга здоровья детей;
- формирование карт здоровья детей;
- выстраивание здоровьесберегающих маршрутов для групп воспитанников;
- в качестве координирующей основы создание медико – психолого – педагогического консилиума (МППК) учреждения.

**Функции МППК:**

- определение динамики развития ребёнка за всё время нахождения в ДОУ;
- сотрудничество с врачами – специалистами детской городской поликлиники;

- разработка образовательной системы по формированию культуры здоровья у воспитанников;
- разработка оптимальной модели создания здоровьесберегающей среды и формирование здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада.

**Структурно-содержательные модули коррекционной работы  
для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Общие приоритеты деятельности	Основные направления деятельности	сроки	Ответственные исполнители
<b>Диагностико – коррекционный модуль</b>			
1. <u>Психолого–медико–педагогическая диагностика</u> 1.1. Определение уровня и особенностей развития эмоционально–волевой сферы детей 1.2. Проведение углубленных профилактических осмотров	психологическое обследование  клиническое обследование	2 раза в год  1 раз в год	педагог–психолог, педагоги  ст.медсестра врач–педиатр
2. <u>Психолого–педагогическая коррекция</u> 2.1. Сопровождение и поддержка общего психического развития детей, их социальной адаптации, личностного роста и индивидуального становления 2.2. Оказание своевременной педагогической, медицинской, психологической помощи воспитанникам, их родителям, педагогам	психологическое сопровождение организация деятельности психолого–медико– педагогического консилиума	в течение года	педагог–психолог
		в течение года	ст. воспитатель
3. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата 3.1. Формирование рефлекса правильной осанки. 3.2. Развитие статической выносливости мышц шеи, спины, живота 3.3. Раннее распознавание и своевременная коррекция плоскостопия	корригирующая гимнастика	в течение года	ст. медсестра, врач–педиатр, воспитатели, инструктор по физкультуре

4. Адаптация ребенка к условиям учреждения 4.1. Создание благоприятного эмоционального фона в процессе ознакомления ребенка с учреждением. Проведение мероприятий, смягчающих течение адаптации. 4.2. Проведение коррекционных мероприятий при тяжелой степени адаптации. 4.3. Организация работы с семьями дезадаптивных детей	реализация комплексного плана мероприятий в адаптационный период	сентябрь– ноябрь	педагоги, специалисты, медработники
		в течение года	педагог–психолог, воспитатели
<b>Лечебно-оздоровительный модуль</b>			
Лечебно–профилактическая работа			
1. Профилактика болезней органов дыхания 1.1. Повышение устойчивости организма к воздействию факторов окружающей природной и бытовой среды, способных вызвать патологические реакции  1.2. Проведение мероприятий по снижению уровня заболеваемости  1.3. Повышение физиологических резервов организма	витаминотерапия	1 раз в квартал	врач-педиатр, ст. медсестра
	применение природных фитонцидов	В течение Года	врач-педиатр, ст. медсестра
	проведение закаливающих процедур	каждый день	воспитатели, инструктор по физкультуре
	организация занятий по лечебной физкультуре для ЧБД	в течение года	ст. медсестра, инструктор ЛФК
	точечный массаж	каждый день	воспитатели
2. Профилактика нарушений остроты зрения Организация светового и зрительного режима в учреждении	гимнастика для глаз	каждый день	воспитатели
	упражнения для активизации мышц глаза	каждый день	воспитатели
3. Профилактика кариеса	полоскание рта после каждого приема пищи	каждый день	воспитатели
	приобщение детей к чистке зубов	утро-вечер	родители

	своевременное осуществление санации полости рта	в течение года	родители, ст. медсестра
<b>4. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата</b>	выполнение корригирующих упражнений	каждый день	воспитатели, инструктор по физкультуре
4.1. Развитие статической выносливости мышц шеи, спины	занятия на тренажерах	в течение года	воспитатели, инструктор по физкультуре
4.2. Укрепление навыка правильного держания головы			
4.3. Формирование навыка правильной осанки			
занятие на тренажере «Дорожка здоровья» (босиком, после дневного сна)	каждый день	воспитатели, инструктор по физкультуре	
<b>5. Мероприятия по предупреждению травматизма</b>	реализация плана мероприятий по профилактике детского травматизма	в течение года	воспитатели, инструктор по физкультуре
5.1. Соблюдение мер предосторожности для исключения несчастных случаев 5.2. Страховка и самостраховка во время прогулки и занятий на снарядах, тренажерах	демонстрация и обсуждение травмоопасных ситуаций		
<b>Санитарно-гигиеническая работа</b>			
1. Организация работы по гигиеническому воспитанию детей	обучение детей правилам личной гигиены	каждый день	воспитатели
1.1 Привитие культурно-гигиенических навыков			
1.2. Формирование навыков здорового образа жизни			
2. Выполнение санэпидрежимов	соблюдение светового, воздушного, температурного режимов, проведение закаливающих процедур	В течение года	заведующий, ст. медсестра, врач-педиатр
2.1. Организация контроля выполнения санэпидрежимов.			
2.2. Медико-педагогические наблюдения за проведением закаливающих процедур			
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>			



<p>1. Организационные формы физкультурно–оздоровительной работы</p> <p>1.1. Формирование физической культуры человека как элемента здорового образа жизни</p> <p>1.2. Развитие интереса, стремления к активным занятиям физической культурой</p> <p>1.3. Культивирование у детей осмысленного отношения к собственному здоровью</p>	проведение физкультурных занятий, занятия в бассейне	4 раза в неделю	инструктора по физкультуре, плаванию
	проведение физминуток в течение дня	каждый день	воспитатели
	проведение двигательной разминки в течение дня	каждый день	воспитатели
	выполнение утренней гимнастики с обязательным включением дыхательных упражнений и элементов психогимнастики	каждый день	инструктор по физкультуре, воспитатели
	организация подвижных игр	каждый день	воспитатели, инструктор по физкультуре
	организация походов	1 раз в месяц	воспитатели, инструктор по физкультуре
	проведение дыхательной гимнастики	каждый день	инструктор по физкультуре, воспитатели
	проведение гимнастики после сна	каждый день	инструктор по физкультуре, воспитатели
<p>2. Нетрадиционные формы физкультурно–оздоровительной работы</p>	организация занятий психо–гимнастикой	3 раза в неделю	воспитатели
	занятия на тропе здоровья	1 раз в неделю в летний период	инструктор по физкультуре, ст. медсестра
	проведение точечного массажа, пальчиковых упражнений, звукоречевой гимнастики, свето и цветотерапия, музыкотерапия	каждый день	воспитатели, муз. руководители
	занятия игровой физкультурой	2 раза в неделю	ст. медсестра,

3. Общее психофизиологическое развитие ослабленных детей	для ЧБД		инструктор по физкультуре
4. Развитие координации движений	организация физкультурных досугов и развлечений	1 раз в 2 недели	инструктор по физкультуре, муз. руководитель
	организация физкультурных праздников	2 раза в год	инструктор по физкультуре, муз. руководители
	организация Недели здоровья	1 раз в год	инструктор по физкультуре, ст. медсестра
<b>Образовательно-просветительский модуль</b>			
Организационно-просветительская работа с родителями			
1. Информационная, санитарно–просветительская работа 1.1. Привлечение родителей к совместной системной работе по оздоровлению детей. 1.2. Обучение приемам нетрадиционных форм оздоровления (точечный массаж, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, самомассаж, пальчиковая гимнастика, лечебная физкультура и т.д.)	профилактика нарушений зрения, болезней органов дыхания, кариеса, опорно–двигательного аппарата, дефектов речи	в течение года, по плану специалистов МБДОУ	врач–педиатр, ст. медсестра, инструктор по физкультуре
2. Педагогическая пропаганда идей, средств и методов здорового образа жизни 2.1. Проведение целенаправленной работы, пропагандирующей общегигиенические требования: необходимость рационального режима, полноценного питания. Закаливания, двигательного режима и предупреждение вредных привычек 2.2. Осуществление индивидуального подхода к физическому развитию ребенка путем взаимодействия с родителями	организация круглых столов по обмену положительным опытом семейного воспитания, совместных спортивных развлечений	в течение года	ст. воспитатель, врач-педиатр, ст. медсестра, инструктор по физкультуре, педагоги

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии.

Тяжелые двигательные нарушения	Средняя тяжесть двигательных нарушений	Легкая тяжесть двигательных нарушений
Дети с данной степенью нарушения, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важна вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.	Детям важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.	Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики ,обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играет лечебная физкультура (ЛФК).

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Подключение к коррекционной работе одно из наиболее мощных механизмов компенсации — мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций учитывается возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов:

- зрительных (проведение упражнений перед зеркалом);
- тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж);
- проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами);
- температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также:

- звуковые и речевые стимулы,
- четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь.

На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

### Направления коррекционной работы

**Развитие навыков самообслуживания и гигиены** индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка.

Прием пищи	Одевание и раздевание	Гигиенические навыки
<p>Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни.</p> <p>Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре и т.д.). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту.</p> <p>При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой</p>	<p>Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания.</p> <p>Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка</p>	<p>Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.</p>

### **Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь**

- самостоятельно одеваться, раздеваться,
- застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии,
- снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки;
- самостоятельно есть, пить из чашки,
- уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой,
- уметь мыть руки, умываться, вытираться.

### **Развитие игровой деятельности**

Игра используется для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий осуществляется различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей проводится тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия вводятся в игровую деятельность.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить

внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

### **Формирование конструирования и изобразительной деятельности**

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительнопространственного восприятия.

Задачи на занятиях изобразительной деятельности:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинику-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета.

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. К тому же аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу.

Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

### **Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений**

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата).
- Развитие речевого дыхания и голоса.
- Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи).

- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.
  - Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи,
  - расширение пассивного и активного словаря,
  - формирование грамматического строя и связных высказываний,
  - улучшение произносительной стороны речи.

### **Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире**

Способы получения сведения об окружающем мире:

- ❖ в группе дети знакомятся с обстановкой (как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение);
- ❖ из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.;
- ❖ на прогулках;
- ❖ на специальных занятиях с использованием картинок.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях

### **Развитие сенсорных функций**

	1 этап	2 этап	
--	--------	--------	--



<b>Развитие зрительного восприятия:</b>	<p>Формирование зрительного <i>сосредоточения и прослеживания оптического объекта</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см).</li> <li>❖ Далее начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта.</li> <li>❖ По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.</li> </ul>	<p>Направлено на формирование <i>плавности прослеживания за движущимся предметом</i> (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Ниспользуются специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним.</p>	<p><i>Выработка зрительных дифференцировок.</i></p> <p>Подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).</p>
	<p>С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью). Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.</p>		

<b>Развитие слухового восприятия</b>	<p><i>Формирование слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).</i></p>	<p><i>Формирование умения локализовать звук в пространстве.</i></p> <p>Звуковые раздражители игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.</p>	<p>Дифференцирование тембровой окраски при этом зрительном подкреплении. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). Проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух).</p>
	<p>Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.</p>		

**Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия** начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

<b>Этапы</b>	<b>Развитие пространственных представлений</b>	<b>Формирование временных представлений</b>
--------------	------------------------------------------------	---------------------------------------------

<p style="text-align: center;">ПЕРВЫЙ</p>	<p><u>Расположение предметов в пространстве</u>, ориентация в предметно-пространственном окружении <u>"от себя"</u>. Формируются представления о сторонах и частях тела человека, а также его лица. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия «вперед», «сзади», «вверху», «внизу», «справа», «слева», следует связать их с конкретными частями тела, например, вперед (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.</p>	<p><u>Формирование представлений о сутках</u> - промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Начинать знакомить с контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке. С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.</p>
<p style="text-align: center;">ВТОРОЙ</p>	<p><u>Ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека"</u>. Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.</p>	<p><u>Формирование представлений о временах года</u> по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).</p>

<p style="text-align: center;">ТРЕТИЙ</p>	<p><u>Ориентировка по основным пространственным направлениям.</u> На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.</p>	<p><u>Формирование временных понятий "Вчера, сегодня, завтра".</u> На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином.</p>
<p style="text-align: center;">ЧЕТВЕРТЫЙ</p>	<p><u>Ориентировка на листе бумаги.</u> Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.</p>	<p><u>Календарь, дни недели.</u> Можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.</p> <p>Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).</p>

ПЯТЫЙ	<p><u>Коррекция оптико-пространственного восприятия.</u> Достигается с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.</p> <p>Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).</p>	<p><u>Временное понятие "месяц", названия месяцев.</u> Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.</p>
	<p><i>Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом.</i></p>	<p><i>Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью.</i></p>

### **Формирование элементарных математических представлений**

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из

признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь

особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки  
по реализации основной образовательной программы**

№ п/п	Образовательные области	Возрастные категории				
		Ранний возраст	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 (8) лет
<b>Инвариантная часть</b>						
1.	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
2.	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
3.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	(реализуется через другие образовательные области)	(реализуется через другие образовательные области)	(реализуется через другие образовательные области)	<b>1</b>	<b>1</b>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	Музыка	2	2	2	2	2
	Художественное творчество	3	2	2	3	3
5.	<b>Физическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Итого	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
 <b>Вариативная часть</b>						
	<i>Плавание</i>	-	<i>1</i>	<i>1</i>	2	2
	Итого по нормам СанПиНа.	10	10	10	10 (+ 2 ОД во 2 половине дня)	15
	Фактически	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>15</b>

## **2.5. Рабочая программа воспитания**

### **РАЗДЕЛ 3 – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

С учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у детей с двигательной, особенно тяжелой двигательной, патологией психолого-педагогическая работа проводится на фоне восстановительного лечения (медикаментозных средств, массажа, ЛФК, физиотерапии). Проводятся психолого-медико-педагогические консилиумы, на которых процесс реабилитации наиболее сложных детей докладывается и обсуждается всеми специалистами (неврологом, врачом ЛФК, ортопедом, учителем-логопедом, учителем дефектологом, педагогом-психологом, воспитателем); при этом желательно участие родителей ребенка.

Для обеспечения комплексного психолого-педагогического сопровождения ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в образовательной организации требуется:

- организовать деятельность специалистов в форме консилиума для выявления, обследования детей, разработку индивидуальной образовательной программы;
- организовать в соответствии с разработанной программой сопровождения указанной категории детей;
- привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

#### **3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на всестороннее развитие и включение в разные виды детской деятельности ребенка с НОДА. Организация среды определяет успешность пространственной адаптации ребенка с НОДА, необходимость создания его комфортного жизненного цикла. Моделирование образовательного развивающего пространства обеспечивает сознательную, целенаправленную, систематическую и взаимодополняющую деятельность воспитателей, специалистов сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога), детей, родителей, направленную на всестороннее развитие ребенка с НОДА. Оно включает такие структурные компоненты как самоопределение, самопознание, самореализацию, самовоспитание и саморазвитие воспитанников с двигательными нарушениями.



При организации предметно-развивающей среды для детей с НОДА соблюдается ряд требований, а именно:

- максимальная реализация образовательного потенциала пространства Организации, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с НОДА в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей с НОДА и взрослых;
- учёт возрастных особенностей и особых образовательных потребностей детей с НОДА;
- реализация различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей с НОДА;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной (без острых и режущих выступов и ядовитых красок).

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, в том числе техническими: интерактивная доска, компьютер, проектор, соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем с учетом психофизических особенностей детей с НОДА. Оно обеспечивает ребенку возможность визуального контакта со взрослыми и свободный доступ детей к игрушкам и предметам.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными для детей с НОДА материалами, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

В ДОУ для организации образовательного процесса в соответствии с расписанием с детьми коррекционной группы используется полифункциональная интерактивная среда: сенсорная комната, кабинет психолога и логопеда, изостудия, физкультурный и музыкальный залы, массажный и процедурный кабинет, бассейн.

### **3.3 Кадровые условия реализации программы**

С целью эффективности организации образовательного процесса, обеспечения безопасных условий нахождения детей, укрепления здоровья, сохранения единого образовательного пространства с детьми коррекционной группы работают следующие специалисты: воспитатель, педагог – психолог, учитель – логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

### 3.4 Материально – техническое обеспечение программы

Наименование	Оснащение
Групповое помещение	Групповое помещение полностью оснащены мебелью, игровым, спортивным инвентарем, отвечающим возрастным, индивидуальным и гигиеническим особенностям воспитанников.
Музыкальный зал	<p><b>1. Музыкальные инструменты для взрослых (пианино, баян)</b></p> <p><b>2. Детские музыкальные инструменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубен, бубенцы, колокольчик, маракасы, трещотки;</li> <li>• металлофоны;</li> <li>• цимбалы;</li> <li>• ксилофоны;</li> </ul> <p><b>3. Музыкально-дидактические пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• портреты композиторов, фотоматериалы, репродукции;</li> <li>• музыкально-дидактические игры и пособия;</li> <li>• неозвученные музыкальные игрушки: пианино, балалайки, гармошки;</li> <li>• озвученные музыкальные игрушки: шкатулки, волчки, музыкальная книжка;</li> <li>• игрушки-забавы; аудиовизуальные пособия и оборудование:</li> <li>• музыкальный центр;</li> <li>• магнитофон;</li> <li>• диски с подборкой музыки к праздникам, событиям, различным темам</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастическая стенка (высота 2,5 м);</li> <li>Гимнастическая доска (длина 2,5 м, ширина 20 см);</li> <li>• Гимнастическая скамейка (длина 3 м, высота 20, 25, 30 см);</li> <li>• Мишени разных типов;</li> <li>Стойки и планки для прыжков;</li> <li>Пособия для выполнения физических упражнений (мячи, мешочки с песком, обручи, ленточки, палки гимнастические, кубики, погремушки, шнуры и др.);</li> <li>• Тренажеры</li> <li>• Маты</li> <li>• Мягкий модуль</li> <li>• Дидактические пособия</li> </ul>

Бассейн	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Длинные разделительные дорожки</li> <li>• Плавательные доски</li> <li>• Ласты</li> <li>• Комплект надувных игрушек</li> <li>• Наукавники и круги для плавания</li> <li>• Плавающие игрушки (крупные)</li> <li>• Набор тонущих игрушек</li> <li>• Аквариум с рыбками</li> </ul>
Изостудия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая литература</li> <li>• Программно-методическое обеспечение</li> <li>• Дидактические и развивающие игры</li> <li>• Наборы оборудования для изо-деятельности (рисования, леки, аппликации, ручного труда)</li> <li>• Наборы конструкторов</li> <li>• Репродукции картин</li> <li>• Предметы декоративно-прикладного искусства</li> </ul>
Кабинет психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам</li> <li>• Литература по вопросам возрастного развития детей, особенностей их поведения, личностно-эмоционального развития дошкольников, вопросам школьной готовности, адаптации к социальным условиям и т. д.</li> <li>• Дидактические пособия и игры для коррекционных и развивающих занятий; предметные картинки; разрезные картинки; набор сюжетных картин для развития речи</li> <li>• Технический материал: цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомы для рисования</li> <li>• Музыкальные произведения для релаксации</li> </ul>
Комната релаксации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкие модули и кресла</li> <li>• Световой проектор «Звездное небо»</li> <li>• Музыкальные произведения для релаксации</li> <li>• Декоративный фонтан</li> </ul>
Кабинет логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы для проведения диагностики.</li> <li>• Дидактические пособия и игры для коррекционной работы.</li> <li>• Пособия и материалы для развития праксиса, когнитивной сферы, речевой активности.</li> </ul>

Методический кабинет	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Нормативные документы</b></li> <li><b>2. Методическое обеспечение, наглядно-иллюстративные материалы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической и детской литературы</li> <li>• Картины демонстрационные и раздаточные, иллюстрации.</li> <li>• Игрушки и игровые материалы для творческих игр.</li> <li>• Приборы, оборудование, природные материалы и др.</li> <li>• Предметы народного декоративно-прикладного искусства.</li> </ul> </li> <li><b>3. Технические средства обучения (компьютер, мультимедийная установка)</b></li> </ol>
Медицинский кабинет	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Мебель:</b> рабочий стол и стул врача и медицинской сестры, стеллаж, книжный шкаф, шкаф для одежды.</li> <li><b>2. Оборудование для медкабинета:</b> для определения уровня физического развития – весы и ростомер, сантиметровая лента, динамометр ручной, спирометр; для оценки функционального состояния – тонометр, термометр, стетофонендоскоп, секундомер, таблица для определения остроты зрения, холодильник для хранения суточных проб.</li> <li><b>3. Оборудование для физиотерапевтического кабинета:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппарат УВЧ-терапии</li> <li>• Ингалятор паровой</li> <li>• Ингалятор Муссон</li> <li>• Лампа «Соллюкс» - настольная</li> <li>• Лампа кварцевая портативная</li> <li>• Облучатель бактерицидный портативный</li> <li>• Облучатель бактерицидный</li> </ul> </li> </ol>
Процедурный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кушетка</li> <li>• Ширма медицинская</li> <li>• Аптечный шкаф</li> <li>• Холодильник для вакцины</li> <li>• Бактерицидная лампа</li> <li>• Процедурные столики -3</li> <li>• Тумбочка</li> <li>• Биксы</li> </ul>
Массажная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажный стол</li> <li>• Методическая литература, игрушки</li> </ul>


### 3.5. Планирование образовательной деятельности

#### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Основу организации образовательного процесса в ДОУ составляет комплексно-тематический принцип планирования, принципы целостности и интеграции. В основу реализации комплексно-тематического принципа построения основной общеобразовательной программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения программы
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном под периоде дошкольного детства, при это возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Решение программных задач осуществляется в различных формах совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей.

 *проекты носят практико – ориентированный характер: творчество детей используется в самостоятельной деятельности, в украшении группы и дома и т.д.*

Тема праздников и событий	время проведения	2мл. группа	средняя	старшая	подг. к школе	форма итоговых мероприятий
День Знаний	1 неделя сентября	«Погремушки оставляем, в игры новые играем»	«До свидания лето, здравствуй, детский сад!»	«Мы немного подрастем – скоро в школу мы пойдем!»		Ст. возраст -Выставка школьных принадлежностей Физкультурно-музыкальный праздник

Международный день красоты 9 сентября	2 неделя сентября	Красота – она вокруг, сбережем ее, мой друг!»		«Красоту мы замечаем – все вокруг преобразуем!»	«Фестиваль красоты»
Осенины 14 сентября	3 неделя сентября	«Осень в гости к нам пришла и лукошко принесла!»	«Заготовим овощей и для супа, и для щей»	«Винегрет готовим сами – угощаемся с друзьями!»	Праздник осени
День дошкольного работника	4 неделя сентября	«Очень сильно я люблю воспитательницу свою!»		«Воспитатель нужен всем на свете – и родителям, и детям!»	Праздничный концерт для работников ДОУ
Всемирный день животных 4 октября	1 неделя октября	«На лесных дорожках встретим и лису, и зайчонка крошку!»		«В мире диких животных»	Создание альбомов, книг, газет «В мире животных»
	2 неделя октября	<i>Я укулов не боюсь – если надо укулюсь!</i>			
Международный день повара 20 октября	3 неделя октября	«Я пеку, пеку, пеку деткам всем по пирожку!»	«А у нас сегодня в группе будет новая игра – все девчонки поварихи, а мальчишки повара!»		«Выставки кулинарных блюд», чаепитие в группах
День рождения плюшевого мишки 27 октября	4 неделя октября Неделя игрушек	«В гости к Маше и медведю»		«Открываем мы музей для Мишуткиных друзей!»	Музей медведей (ст. возраст) Выставки любимых игрушек.
Международный день анимации 28 октября	мини-проект 28.10	Мультфильмы любят все на свете: и взрослые и дети!			Просмотр мультфильмов, выставка рисунков
День народного единства 4 ноября	1 неделя - ноября	«Дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся»		«Наша дружба в трудный час выручает в деле нас!»	Спортивный праздник
День российской полиции 10 ноября	2 неделя ноября	«Дядя Степа»		«Полиция всем нам очень нужна - порядок в стране наводит она!»	Сюжетно-ролевая игра «На страже порядка»
Всемирный день ребенка 20 ноября	3 неделя ноября	«Утенок – Уточкин, Цыпленок - Курочкин, Барашек - Овечкин,		«Мы дети – лучшие на свете, Все, что знаем мы расскажем, Что умеем – мы покажем!»	Праздник «Мир Детства»

«Мы и наши права»		А я – человечкин!»		
День матерей России 28 ноября	4 неделя ноября	«В делах, заботах постоянно любимая, единственная мама»	«Мам дорогих поздравляем – подарки чудесные мы им вручаем!»	Праздник «Милая мама моя»
Международный день домашних животных 30 ноября		«Две собаки, два кота, куры, гуси – красота!»	«Если б каждому ребенку по щенку и по котенку, не останется зверька без кормушки и кутка!»	Создание альбома, газеты, коллажа «Домашние животные»
Наступление зимы	1 неделя декабря	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	«Пришла зима, снег и радость принесла!»	Развлечение на воздухе
День чая 15 декабря	2 неделя декабря	«Ты сегодня не скучай – пробуй наш горячий чай»	«Чай пить – здоровым быть!» (Чай силы новые дает и друзей за стол зовет)	Открытие выставки чая Чаепитие у дедушки Самовара
Новый год	3-4 недели декабря	«Маленькой елочке холодно зимой, из лесу ёлочку взяли мы домой»	«Новый год встречаем – всех поздравляем!»	Новогодние праздники
Всемирный день Спасибо 11 января	2 неделя января	Ежели вы вежливы?	«В чем секрет волшебных слов?»	Взаимопросмотр мини-спектаклей
	3 неделя января	«Очень сильно я люблю куклу милую мою»	«Кукол наряжаем – принцессу бала выбираем!»	Кукольный бал
День изобретения автомобиля 29 января	4 неделя января	Как нам транспорт помогает?	«Ездим, плаваем, летаем - все на свете замечаем»	Выставка автомобилей Викторина «Транспорт»
	1 неделя февраля	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>		
Районный день здоровья	2 неделя февраля	«Я здоровье берегу - сам себе я помогу!»	«Малые Олимпийские игры»	Праздник «Здоровым быть – активно жить!»

День защитника Отечества 23 февраля	3 неделя февраля	«В детский садик мы с папой идём, как хорошо нам с папой вдвоём!»	«Папа может все, что угодно!»	Спортивный праздник с папами
Масленица	4 неделя февраля	«Всех на масленицу ждём, угостим мы вас блином!»		Проводы зимы
Международный женский день 8 марта	1 неделя марта	«Бабушек и мам поздравим и подарки им подарим!»		Праздничный концерт «Это праздник всех девчонок, праздник бабушек и мам!»
	2 неделя марта	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>		
Всемирный день Земли и день водных ресурсов 21 марта	3 неделя марта	«Волшебница - водица»	«Путешествие капельки»	Развлечения в бассейне
Международный день театра 27 марта	4 неделя марта	«Если хочешь, роль играй и слова запоминай!»	«Волшебный мир театра»	День театра (показ спектаклей)
Международный день птиц 1 апреля День посадки деревьев 5 апреля	1 неделя	«Птички прилетели – крыльями махали – На деревья сели, вместе отдыхали!»	«Деревья сажаем – воздух очищаем!»	Аллея выпускников, организация фруктового сада, посадки на «Тропе здоровья
	по православ- ному календарю	СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК ПАСХИ!		Праздник на воздухе
День космонавтики 12 апреля	2 неделя апреля	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>	«Чтобы космонавтом стать, нужно многое узнать!»	Выставка летающих аппаратов Сюжетно-ролевая игра «Космодром»



Международный день Земли 22 апреля	3 неделя апреля	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>	«Земля – наш общий дом»	Создание коллажа
День пожарной охраны 30 апреля	4 неделя апреля	«Тили – бом, тили – бом загорелся кошкин дом!»	«Мчится красная машина все быстрее, быстрее вперед! Командир сидит в кабине и секундам счет ведет!»	Посещение праздника пожарной охраны на площади Ленина
1 мая и День Солнца – 5 мая	1 неделя мая	«В гости к солнышку!»	«Рыжая девочка – солнышка свет – рыжему мальчику шлет свой привет!»	Спортивный праздник (мл.возраст) Создание огорода (ст. возраст)
День Победы 9 мая	2 неделя мая	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>	«Этот День Победы порохом пропах»	Посещение митинга у памятника павшим солдатам
День семьи 15 мая	3 неделя мая	«Папа, мама, я – дружная семья!»	«Вся семья вместе - так и душа на месте!»	Праздничный концерт
Всероссийский день библиотеки 27 мая	4 неделя мая	«Книги дружат с детворой! Будем с книгами дружить и мы с тобой!»	«Как хорошо уметь читать! Ведь можно многое узнать	Посещение библиотеки, создание книг
Начало лета День защиты детей	1 июня	«Здравствуй, лето красное!»	«С детским садиком прощаемся - в школу собираемся!»	Праздник «Здравствуй, лето красное!» Выпускной бал
День рождения А.С.Пушкина 6 июня	1 неделя июня	«Сказки Пушкина читаем – в мир чудес мы попадаем!»		Театрализованный праздник
День России 12 июня	2 неделя июня	«Страна такая дружная, нам всем такая нужная!»	«Нет земли краше, чем Родина наша!»	Конкурс рисунков «Мой любимый уголок
День медицинского	3 неделя июня	«Добрый доктор Айболит от всего нас исцелит!»		Праздник «Я здоровье берегу – сам себе я

работника 19 июня		Неожиданный праздник – Праздник молока		помогу!» (на тропе здоровья)
23 июня Международный олимпийский день	4 неделя июня	«В олимпийские игры мы играем – стать спортсменами мечтаем!» (Летние олимпийски еигры)		Олимпийские игры
День ГАИ 3 июля	1 неделя июля	«Я по улице шагаю – правила все соблюдаю!»		Открытие автогородка, праздник
Всемирный день шоколада 11 июля	2 неделя июля	«Шоколадные конфетки очень любят наши детки»		Выставка изделий из фантиков, коллекции фантиков
<i>День металлургов 17 июля День города</i>	3 неделя июля	«Городок наш небольшой его любим всей душой!»		<i>Игра «Что? Где? Когда?» (ст. возраст) Открытие выставки фотографий «Я люблю свой город!»</i>
	4 неделя июля	«С кузовочком мы пойдем, красну ягодку найдем»		Праздник на Тропе Здоровья
День Нептуна 29 июля		«Тайны Нептуна»		Праздники в бассейне «В гостях у Нептуна»
Открытие первого в мире цирка 4 августа	1 неделя августа	«В цирк все вместе мы играем – день чудесно проживаем!»		Цирковое представление
День строителя	2 неделя августа	«Мы с друзьями строим дом, жить уютно будет в нем!»		Конкурс песчаных построек
День археолога 15 августа	3 неделя августа	«С ... мы пойдем – клад волшебный мы найдем!» (героем группы)	«Археолог точно знает, что подземный мир скрывает!»	Сюжетно-ролевая игра «В поисках сокровищ»

День кино 27 августа	4 неделя августа	«Не сидим мы, не играем – весело в кино шагаем!»	Посещение кинотеатра
Конец лета	31 августа	«До свидания лето, здравствуй детский сад!»	Праздник «Лето красное прошло...»

### 3.6. Режим и распорядок дня

Режим работы ДООУ установлен Учредителем, исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования и является следующим:

рабочая неделя – пятидневная,

продолжительность работы учреждения – 12 часов,

ежедневный график работы – 6.40 час. – 18.40 час.

Работа специалистов ДООУ осуществляется по графику, утверждаемому ежегодно в начале учебного года заведующей с учётом запросов родителей.

Допускается посещение детьми ДООУ по индивидуальному графику. Порядок посещения ребенком ДООУ по индивидуальному графику определяется в договоре между родителями (законными представителями) и администрацией ДООУ.

Режим ДООУ продиктован требованиями здоровьесбережения и составлен с учетом рекомендаций Примерной АОП для детей с нарушениями ОДА и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП2.4.3648-20)

Образовательный процесс охватывает весь период пребывания ребенка в детском саду и не прерывается в ходе режимных процессов, когда наравне с воспитательными решаются и образовательные задачи. Особое место в режиме дня уделяется организованной образовательной деятельности и совместному партнерству взрослого и ребенка, а также времени для самостоятельной деятельности детей. Вместе с тем имеет место **гибкий режим**, предполагающий коррекцию временных рамок в соответствии с физиологическими особенностями детей (приход детей в детский сад, время сна, дополнительные выходные в течение рабочей недели):

- В период адаптации к условиям ДООУ и для часто болеющих детей мы рекомендуем режим дня с сокращенным временем пребывания в учреждении, или укороченную рабочую неделю (с непосещением детского сада в понедельник или пятницу, исходя из возможностей семьи).
- В теплый период года непосредственно образовательная деятельность сокращается; прием детей, занятия физкультурой, утренняя зарядка и другие формы двигательной деятельности осуществляются на воздухе.
- 🔑 *Общая длительность непосредственно образовательной деятельности в холодный период года может быть сокращена в зависимости от конкретных задач, уровня знаний детей, содержания и формы организации непосредственно образовательной деятельности.*
- 🔑 *В пределах отведенного времени один из видов непосредственно образовательной деятельности при необходимости может быть заменён другим видом непосредственно образовательной деятельности в соответствии с принципом интеграции.*
- 🔑 *Режим дня во вторых младших, средних, старших и подготовительных к школе группах гибкий, т.к. в дни организации плавания в бассейне варьируется, плавание проводится в утреннее время после прогулки и вечернее вместо гимнастики после сна.*
- 🔑 *В дни с плохой погодой прогулки могут организовываться в хорошо проветренных группах, физкультурном и музыкальных залах*

**Программа ориентирована на детей от 6 до 7 (8) лет**

Вид деятельности		Подготовительная к школе группа	
		время в режиме дня	длительность
Прием, осмотр утренняя гимнастика Самостоятельная игровая деятельность		6.40- 8.30	1ч. 50мин
Подготовка к завтраку Завтрак		8.30-8.50	20 мин
Образовательная	кол-во часов в неделю	17 (из них 3 на дополнительное образование)	
	длительность	30 мин	

<b>деятельность</b>	<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	9.00-9.30 (10 мин перерыв) 9.40-10.10 (10 мин перерыв) 10.20-10.50	общее время  1ч 30мин
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>		-	-
<b>Подготовка к прогулке</b>		10.50-11.00	10мин
<b>Прогулка</b>		11.00-12.45	1ч 45мин
<b>Возращение с прогулки Самостоятельная деятельность</b>		12.45	
<b>Подготовка к обеду</b>		12.45-12.55	10мин
<b>Обед</b>		12.55-13.15	20мин
<b>Подготовка ко сну Сон</b>		13.15-15.00	1ч 45мин
<b>Постепенный подъем Закаливающие и оздоровительные процедуры Самостоятельная игровая деятельность</b>		15.00-15.25	25мин
<b>Полдник</b>		15.55-16.10	15мин
<b>Самостоятельная деятельность Игры Чтение художественной литературы</b>		16.10-16.50	40мин
<b>Дополнительное образование</b>		3 раза в неделю 16.20-16.50	30мин

<b>Подготовка к прогулке</b>		16.50-18.10	1ч20мин
<b>Прогулка</b>			
<b>Возвращение с прогулки, игры, уход домой</b>		18.10-18.40	30мин
<b>Общий подсчет времени</b>	<b>На непосредственно-образовательную деятельность</b>	1ч 30мин	
	<b>На прогулку</b>	3ч 35мин	
	<b>На игру</b> (без учета времени игр на прогулке и в перерыве между занятиями)	3ч 20мин (без дополнительного образования) 2ч 50 мин (с дополнительным образованием)	

## ***КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ***

**Цель:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - дети с НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

### **Задачи:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Программа ориентирована на детей от 2 до 7 (8) лет**

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи-восемью годам ребенок:*

- ✓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- ✓ усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- ✓ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✓ умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- ✓ правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

**Обязательная часть Программы составлена на основании:** Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения гармоничного развития личности ребенка является интеграция действий всех специалистов ОУ и родителей.

Взаимодействие педагогов с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение их в воспитательно-образовательный и коррекционно-развивающий процесс.

#### **Взаимодействие с родителями строится на принципах:**

- открытости;
- сотрудничества;
- единства подходов для создания активной развивающей среды, обеспечивающей развитие;
- личности ребенка в семье и детском коллективе.



## НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С РОДИТЕЛЯМИ

<i>Направления</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический мониторинг</i>	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОО.	<i>Социологические срезы, изучение медицинских карт</i>
		<i>Посещение на дому</i>
		<i>Анкетирование, опрос, беседы</i>
		<i>Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей</i>
		<i>Наблюдение, собеседования с детьми</i>
<i>Педагогическая поддержка родителей</i>	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. Психолого – педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации.	<i>Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках</i>
		<i>Выставки литературы, игр, совместного творчества</i>
		<i>Ежедневные беседы</i>
		<i>Информационный стенд «Что интересного у нас произошло»</i>
		<i>Консультации</i>
		<i>Выпуск газет, буклетов</i>
		<i>Библиотека художественной литературы, игр</i>
		<i>Общие родительские собрания</i>
		<i>Работа консультационного пункта</i>
		<i>День открытых дверей, вечера вопросов и ответов</i>

<i><b>Педагогическое образование родителей</b></i>	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	<i>Тренинги и семинары</i>
		<i>Практические занятия</i>
		<i>Родительские собрания</i>
		<i>Информация на сайте ДОУ</i>
		<i>Информационные уголки в группах и холлах ДОУ</i>
<i><b>Педагогическое партнёрство</b></i>	Обмен информацией о развитии ребёнка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации ООП. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.	<i>«Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями родителей воспитанников</i>
		<i>Создание альбомов «Моя семья»</i>
		<i>Совместные акции</i>
		<i>Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада</i>
		<i>Совместные проекты «Познаём вместе!», семейные презентации</i>
		<i>Совместное проведение мероприятий в ДОУ</i>

